

**VILLE DE QUIMPER  
CONSEIL MUNICIPAL**

---

**Séance du 9 juillet 2015  
Rapporteur :  
Madame Fabienne COÏC**

**N° 24**

**Acquisition d'une œuvre de Jean Bazaine**

---

**Le musée des beaux-arts de Quimper s'enrichit chaque année d'œuvres destinées à renforcer les points forts de la collection. Il s'agit cette fois de l'achat d'une huile sur toile de Jean Bazaine. La commission scientifique régionale pour les acquisitions a émis un avis favorable à l'unanimité. Montant de l'achat 33 800 €. Possibilité de subvention par la DRAC environ 30 %, soit 10 000 €.**

\*\*\*

Le musée des beaux-arts de Quimper souhaite acquérir une œuvre de Jean Bazaine (1904-2001) *Paysage de mer*, 1961, huile sur toile, 50 x 100 cm, signé et daté 61 ; signé, titré et daté 1961 au revers.

Jean Bazaine (1904-2001) a découvert Saint-Guérolé à l'extrémité du Pays bigouden en 1936. Il y est revenu chaque année, trouvant son inspiration et sa force créatrice dans cette région aride du bout du monde, au contact de la mer et du ciel.

Le musée des beaux-arts de Quimper lui a consacré en 1981 une importante exposition rétrospective. A cette occasion, le peintre a fait don au musée des six grands cartons des vitraux qu'il a réalisés pour la chapelle de la Madeleine à Penmarc'h. Ce fonds a été abondé en 2014 par un autre don de six petites études pour ces mêmes vitraux, par le cousin de l'ancien recteur de la paroisse de Penmarc'h.

Par ailleurs, Quimper a pu obtenir du musée national d'art moderne le dépôt d'une peinture faisant partie de la dation du peintre : *Ombre sur la mer*, 1963, très proche d'ailleurs de l'œuvre proposée à l'achat.

Depuis plusieurs années, le musée des beaux-arts cherche à acquérir une peinture de cet artiste qui apporterait toute sa cohérence à un axe d'acquisition développé dans le projet scientifique et culturel du musée : la « Nouvelle école de Paris », également représentée dans nos collections par des œuvres de Manessier et Le Moal.

Contrairement à ce qu'on pourrait imaginer, les peintures de Jean Bazaine sont assez rares sur le marché, en raison en particulier du grand succès dont il a bénéficié dans les années 1960-1990. Bon nombre sont encore dans des collections privées en Suisse, Allemagne et dans les pays scandinaves.

C'est Jean-Pierre Greff, directeur de la Haute école d'art et de design de Genève et spécialiste de l'artiste qui a signalé au musée la vente de *Paysage de mer* chez Sotheby's Paris. On retrouve dans cette huile sur toile de 1961, de bonnes dimensions, peinte à Saint-Guénolé, l'inspiration qui a régi une grande partie de son œuvre : la mer, mêlant eaux, vent et rochers en un combat incessant incarnant la genèse perpétuelle du monde. Bazaine semble avoir fait sienne cette phrase de Jünger : « Il est essentiel que la couleur soit entendue et non pas vue, de même que le sel de la mer doit être effectivement senti et non pas goûté ».

A noter que cette œuvre sera incluse dans le Catalogue raisonné de l'œuvre de Jean Bazaine actuellement en préparation par Jean-Pierre Greff.

Le prix de vente est de 26 000 euros hors frais, soit 33 800 euros tous frais compris. Le vendeur est Sotheby's Paris, 76, rue du Faubourg Saint-Honoré, CS 10010, 75384 Paris cedex 08.

\*\*\*

Après avoir délibéré, le conseil municipal décide, à l'unanimité des suffrages exprimés, d'autoriser monsieur le maire :

- 1 - à procéder à cet achat sur l'imputation budgétaire 322-2161-78004 ;
- 2 - à solliciter une subvention auprès de la DRAC au titre du Fonds Régional d'Acquisitions pour les Musées.

Le maire,

Ludovic JOLIVET